

Berlin, 18.7.2011

**achtung berlin – new berlin film award präsentiert zur Berlin Music Week:**

**berlin << rewind**  
**Musikdokumentationen und Videoclips aus Berlin**

**kuratiert von Florian Wachinger und Christine Kisorsy**

**Mittwoch, 7.9. ab 20.30h**  
**.hbc, Karl-Liebknecht-Str. 9**  
**10178 Berlin**  
**[www.hbc-berlin.de](http://www.hbc-berlin.de)**

Im Foyer des .hbc präsentiert **berlin << rewind** mit dem Programm „**Clipping Berlin**“ eine Auswahl von rund 15 Musikvideos von Berliner DJs, Produzenten und Bands aus den Jahren 2000–2010, die Berlin auf unterschiedlichste Art und Weise zelebrieren und repräsentieren. Hier ist die Musikmetropole nicht nur Produktionsort und Kulisse, sondern spielt auch als Protagonist eine tragende Rolle. Mit Clips von Ellen Alien, Sido, Seed, Westbam und Dr. Motte, Jazzanova, Mediengruppe Telekommander, Torpedo Boyz u.v.a.

In die Frühzeit des Musikvideozeitalters führen die als „**Discofilme**“ bekannt gewordenen künstlerisch ambitionierten DEFA-Filme. In früher Videoclip-Ästhetik entstanden die Musikkurzfilme und Künstlerportraits für die Vorführung in Discotheken. Sie zeigen einen einzigartigen Querschnitt der Populären Musik der DDR der 70er und 80er Jahre und präsentieren u. a. Bands wie STERN COMBO MEISSEN, die PHUDYS, die Rockbands CITY und KARAT und die durch ihre Sängerin Tamara Danz zur Kultband avancierenden Musiker von SILLY.

Präsentiert werden die Musikvideoprogramme auf den alten Rückprojektionsmonitoren des WMF-Clubs in der Ziegelstrasse – **berlin << rewind**.